



JUST PRODUCTS.

INT



Powered by Innovation.

ライティングの 標準規格化にしっかり対応する JUSTのテクノロジー

印刷物の色分析プロセスにおける見解の相違を防止するため、グラフィックアート業界では2000年代の早期から規格の見直し作業を行ってきました。その結果としてまず制定されたのがISO 3664:2000。これは、色を扱う現場で適用される規格を今まで以上に強化しようというものでした。

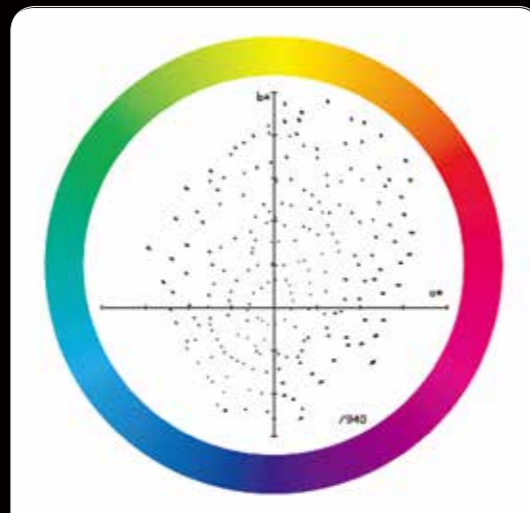
その後更に見直しが進み、オフセット印刷でのプロセス標準化を図るための新しい認証システムとしてISO 12647-2が制定されました。これにより、印刷業界の各社はその製品の印刷品質を顧客に対して客観的に証明することが可能となりました。これにより、印刷の作業工程における照明環境の維持管理技術を保有することを権威を伴って認証することが可能となりました。

JUSTの製品群はこうして設定された厳しい標準規格にしっかりと対応しています。

カラーモニターを使うデザイナーの作業現場からプリプレスでの色校正工程、さらには最終工程の印刷現場まで、これら一連のデジタルワークフロー過程を通じて厳密な色評価を行うための最適条件を提供するのがJUSTの製品群です。

ISO12647-2に準拠した標準規格に従ってプロセス監査をすることを希望の方々に理想的条件をお届けするのがJUST。

JUSTの製品をお使いになって初めて、印刷に関わる全ての現場でその作業環境を監査し、ISO12646-2認証要件を満たすという評価ができることとなります。



シアンは、必ずしもシアンとは限らない。

ISO 3664:2009では8種類の色だけを指定していますが、JUSTの標準化されたライティングデバイスは全て、215のテストカラーを用いてテストされています。CRI215=95.6

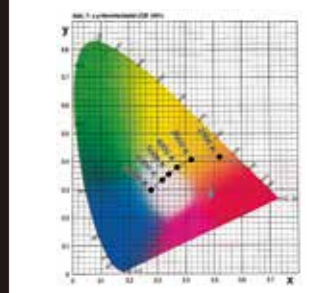
ここで説明する規格に完全に合致するためには以下の4条件を同時に満たしてください。

1 照明の品質

一般的な蛍光灯を使った作業現場でISO 3664:2009を満たすことはできません。JUSTのデイトライト5000プログラフィックはこの規格の要件を全て満たします：

- $x=0.3478$ および $y=0.3595$ で定義される色座標。許容される公差は僅か0.005。
- 色温度5000ケルビン(D50)。プリプレスプレスの全ての作業で必須。
- カラーレンダリング値 $Ra > 90$

最大メタメリズム誤差を求めするため、ISO 3664:2009では、可視光については $M(vis) < 1.0$ の可視スペクトル値と、紫外線については $M(vis) < 1.5$ のUVスペクトル値を指定しています。光沢剤を使用するため、蛍光物質によってメタメリズム障害が頻繁に発生します。JUST Normlichtの製品は、この要件を何年も前に既に達成しています。



1



2 周囲条件

室内の周囲条件は、色の印象に大きく影響を及ぼします。ISO 3664:2009では、以下に示す周囲条件を規定しています：

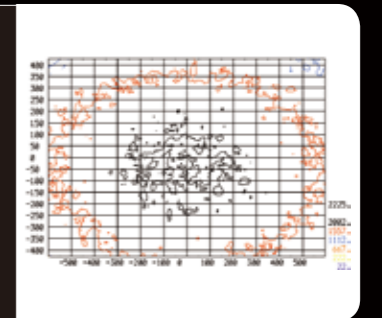
- 部屋の全般照明は遮る必要がある。直接的にも間接的にも、ビューイング面に影響が出ないようにしなければならない。
 - 壁、天井、床およびその他の表面(衣服を含む)は、反射率が60%のツヤのない中間の灰色(マットグレイ)でなければならない。
- ◀ 暗くしたフレームでスライドを見る

2

3 被照面の輝度と一様性

視覚的に色を管理するためには、僅かな色の違いも視覚化するために被照面に2000ルクス(±500ルクス)の光度を提供することが必要となります。

ハードブルーとソフトブルーの比較は規定されています。照明条件は、ISO 3664の全ての要件に準拠しなければなりません。輝度レベルはモニターの照度レベルに合わせて調整する必要があります。理想的なモニターの照度レベルは120 cd/m²以上です。USB制御インターフェースを備えたJUST Normlichtの各製品は、キャリブレーションソフトウェアとモニターキャリブレーターで制御することにより、互いに正確に一致させることができます。



3



4 光沢の防止

ビューイング面上の極端なグレアや光沢は、色評価という重要な過程に影響を及ぼし、誤った解釈を招く可能性があります。改定されたISO 3664:2009でも光沢を防止するための正確な条件は定義されていません。

JUST Normlichtは、特殊な非対称反射体と機能設計の組合せを独自に開発して、全くグレアのない特性を作り上げることで、最も厳しい要求にも応えています。

4

JUSTの交換用 オリジナルチューブ



JUSTのDaylight 5000 ProGraphic
照明品質の国際標準規格を満たす世界で唯一の蛍光管

国際的標準規格

グラフィックアート業界におけるデジタルワークフローの全過程に適用される厳格な品質パラメータを確認すべく設定された国際的な標準規格、それがISO 12647です。グラフィックアートの分野では、カラーコントロールのために必要な既存の測定技術に加えて、プリント製品のビジュアルコントロールが極めて重要な役割を帯びてきます。この観点から、色評価過程での見方の不一致を防止するためにはISO 3664:2009に準拠する規格が必要との考えから設定されたのがISO 12647なのです。

適切な蛍光管を選んで色評価のための理想的ライティング条件を整えることがデジタル時代にはますます重要になってきています。

JUSTのデイトライト5000プログラフィック高性能蛍光管 — 仕事の質を左右する重要な色評価過程で最適のビューイング条件を整えます。

市場に数ある照明機器の中で、ISO 3664:2009の厳格な要件に沿いながら以下の条件を満たす唯一の蛍光管はJUSTのオリジナル蛍光管だけです：

- **高いカラーコーディネート能力**
僅か0.005という許容誤差と均一なスペクトル線分布。
- **高い色温度制御能力**
5000ケルビンの色温度値と、(業界の既存値Ra > 90を超える) Ra8 > 98という高いカラーレンダリング値。
- **低い条件等色指数**
メタメリズムインデックス (条件等色指数)は1以下。
- **革新的な製造プロセス**
4バンドテクノロジーで製造される蛍光管としては市場にある唯一の蛍光管。4種の異なる蛍光物質で正確な色再現性を実現し、スペクトル特性を大きく向上させます。

- **認証された照明品質**
全ての製品には、その優れた照明品質を実証するための測定証明書がついています。
- **環境適応でもNo.1**
環境保護の観点でも常に業界をリードし続けてきたのがJUST。デイトライト5000で使用される水銀量は僅か5mgです。
- **優れた技術相談対応システム**
お客様の作業場の照明条件を専門スタッフが適切に評価します。

TLSIテクノロジーを応用したJUSTの各種ビューイングデバイスに対応

蛍光管使用が2500時間を超えると自動で警告ランプが点灯します(2300時間まではグリーンランプで残り時間200時間以上でISO 3664:2009に準拠を表示)。イエローランプ点灯で残り時間200時間以下、交換ランプ手配を警告。レッドランプは即時交換の必要性。



ランプ交換

2500時間を超えると色温度に変化が生じてしまいます。今まで通りの正確なビューイング条件を維持するためにはランプ交換が必要となります。



タイムカウンターを搭載していないデバイスを使用する場合
下記の要領で、付属品のラベルに次のランプ交換時期を明記してください：

シングルシフト：年1回
ダブルシフト：年2回
トリプルシフト：年3回



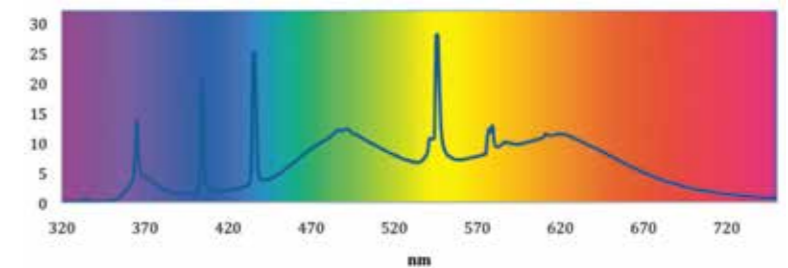
タイムカウンター搭載デバイスに使用する場合

実際の運用時間に単純に2500を足した時間を付属のランプ交換時期表示ラベルに記載して貼ることをお奨めします。

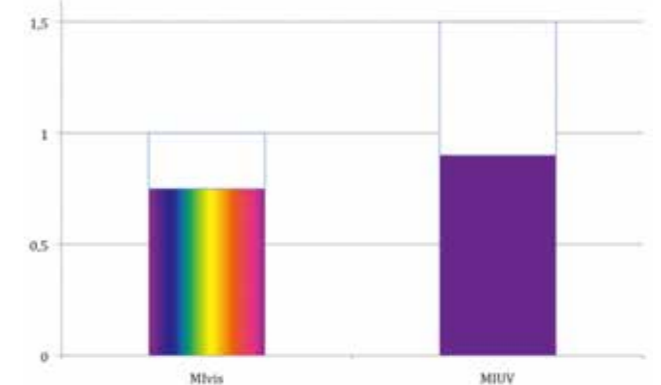


JUSTの規格対応ビューイング条件

新しく改善されたUV表示によるスペクトル特性グラフ



JUSTのデイトライト5000プログラフィックはISO 3664:2009に準拠した形でライティング規格を厳密に満たすことが証明されました。



JUSTデイトライト5000のメタメリズム指数(条件等色指数)

型番 品名 ワット 全長 (mm)

JUST daylight 5000 proGraphic – fluorescent tubes

型番	品名	ワット	全長 (mm)	色温度 (K)
2JUS17100	LL/SE	15	438	5000 K
2JUS17200	LL/SE	18	590	5000 K
2JUS17300	LL/SE	36	1200	5000 K
2JUS17400	LL/SE	58	1500	5000 K

COLOR FRAME

カラーフレーム

持ち運びに便利な折りたたみ式色評価システム。

ISO3664標準規格に準じた色評価システムのエントリーモデルです。

携帯性があり、折りたたんで簡単に持ち運びができます。

フォトグラファーや広告代理店、プリプレス業界に最適です。サイズは2種類あり、背面板はマグネットを使用して原稿を固定できます。サイズは2種類、また、ソフトブルーフ用に調光ができるモデルもあります。

COLOR FRAME 02

colorFrame 02-di 対応原稿サイズ:B3横

colorFrame 01-di 対応原稿サイズ:A3横



操作性と使いやすさを追求し『ラップトップ』デザインを採用しました:
ハンドルを持って簡単に運べる折りたたみ式の色評価システムです。組み立ては簡単。天板を持ち上げて奥に押すだけです。

側板を使用すれば、環境光の入り込みも大幅にカットでき、より正確な色評価が可能です。側板の装着は上部を枠にかけ、下部のマグネットで固定するだけです。素早く着脱することができます。

収納は天板を手前に引いて、ゆっくりと閉じるだけです。

カラーフレームシリーズは、マルチポルテージを採用しておりますので世界中でご利用頂けます。

型番	品名	作業スペース (H x W cm)	外寸 (H x W x D cm)	ワット (本/ワット)
100 V				

colorFrame

2JUS93100	colorFrame 01-di (Side wall付)	34 x 46	51 x 54 x 26	2 x 15
2JUS93200	colorFrame 02-di (Side wall付)	40 x 64	58 x 69 x 37	2 x 18

COLOR MASTER

カラーマスター

カラーマスターは、ISO3664標準規格に準じた色評価システムのエントリーモデルで軽量でコンパクトな製品です。折りたたみ式ですので持ち運びも便利です。背面板にはマグネットを使用して原稿を固定できます。カラーマスターは、フォトグラファー、広告代理店、プリプレス業界に最適です。調光機能を搭載しているモデルもあります。

COLOR MASTER 3

カラーマスター 3
作業スペース 62 x 64 cm

印刷物をチェックするための有効範囲を表示しています。

対応原稿サイズ:A2



型番	品名	作業スペース (H x W cm)	外寸 (H x W cm)	ワット (本/ワット)
colorMaster				
2JUS91500	colorMaster 3 (Side wall付)	62 x 64	75 x 69	3 x 18
2JUS91600	colorMaster 3 DI (Side wall付)	62 x 64	75 x 69	3 x 18

透過型フラットビューア

カラーコントロール クラシックライン 5000

調光機能の備わった透過型フラットビューアの上位モデルです。7種類のサイズがラインナップされております。電子機能搭載、インスタントスタートバラスト機能搭載、無段階調光機能搭載、フリッカーフリー、均一な照射エリアなど優れた特徴があり、透過のアートワークを展示時や、スキャナーでデジタル化する際に透過フィルムを正確に確認するために最適なビューアです。



スマートライト 5000

お手頃価格の透過型フラットビューアシリーズです。5種類のサイズがラインナップされております。



型番	品名	照射範囲 (D x W cm)	外寸 (D x W x H cm)	ワット (本/ワット)
Smart-Light 5000 transparency flat viewer				
2JUS3939	SL5/DL 1	26 x 38	32 x 48 x 6	1 x 15
2JUS4424	SL5/DL 1A	26 x 51	32 x 63 x 6	1 x 18
2JUS4432	SL5/DL 2	35 x 38	42 x 48 x 6	2 x 15
2JUS4499	SL5/DL 2A	35 x 51	42 x 63 x 6	2 x 18
2JUS12161	SL5/DL 2C	35 x 112	42 x 124 x 6	2 x 36
Classic Line 5000 transparency flat viewer, electronic dimmer				
2JUS17285	CL /DL 1 EVG	38 x 35	52 x 38 x 8	2 x 15
2JUS17293	CL /DL 3 EVG	52 x 35	66 x 38 x 8	2 x 18
2JUS17319	CL /DL 4 EVG	74 x 48	76 x 62 x 10	4 x 18
2JUS11791	CL /DL 5 EVG	86 x 35	100 x 38 x 10	2 x 36
2JUS11684	CL /DL 6 EVG	86 x 59	100 x 62 x 10	3 x 36
2JUS21881	CL /DL 7 EVG	109 x 35	123 x 38 x 10	2 x 36
2JUS21907	CL /DL 8 EVG	109 x 59	123 x 62 x 10	3 x 36

COLOR COMMUNICATOR

カラーコミュニケーター

ジャストカラーコミュニケーターは、世界初のボックス型色評価ツールで、ボックスに入れた商品とモニターの色を正確にソフトプルーフできるように、USBインターフェースを使用して、モニターのキャリブレーションソフトウェアと連携し、JUST製品を適正な照度や輝度に調光することができます。輝度を調整し、モニターと同じ輝度にすることで商品や印刷物とモニターのマッチング精度を向上させることができます。

colorCommunicator 01 対応原稿サイズ:A3

colorCommunicator 02 対応原稿サイズ:A2



型番	品名	作業スペース (H x W cm)	外寸 (H x W x D cm)	ワット (本/ワット)
100 V				
colorCommunicator				
2JUS94110	colorCommunicator 01	38 x 49	49 x 54 x 35	2 x 15
2JUS94120	colorCommunicator 02	50 x 40	63 x 64 x 45	2 x 18



対応一覧

JUSTカラーコミュニケーターは、多くのリーディングメーカーに対応しております。



JUSTのUSBインターフェイスドライバーでは、輝度の制御と色評価蛍光灯の交換時期を確認するためのアワーメーターをデジタル表示しています。

EIZO Color Navigator



モニターと接続して適正な輝度に調光ができます。

EIZO ColorEdgeシリーズ専用のキャリブレーションソフト「ColorNavigator (Ver.6以降)」と連携し、JUST製品を適正な照度または輝度に調光することが可能です。輝度で調整した場合は、ColorEdgeを同じ輝度に調整することも可能で、輝度を合わせることで印刷物とモニターのマッチング精度の向上に役立ちます。

※対応機種 / color Communicator1、color Communicator2、proofStation SPシリーズ、Virtual proofStation
※JUST製品本体をPCとUSBで接続する必要があります。
※別途i1測定器が必要となります。

COLOR VIEWING LIGHT

カラービューイングライト

カラービューイングライトは、最大5種類の異なる光源で視覚的品質管理を行なうことができるコンパクトな卓上型の色評価ボックスです。

各光源の使用状況をモニタリングし、光源管の交換時期をお知らせしますので、一貫した色評価環境を継続してご利用頂けます。



カラービューイングライト S ADVANCED 型番: 2JUS64450
タイプ PJC / CVL 5 P



外寸:
W 68 cm, H 51 cm, D 42 cm
作業スペース:
W 65 cm, H 38 cm, D 36 cm
5種類の異なる光源を搭載。

交換光源セット
型番: 2JUS1198



カラービューイングライト 3 BASIC 型番: 2JUS64430
タイプ PJC / CVL 3



外寸:
W 68 cm, H 46 cm, D 42 cm
作業スペース:
W 65 cm, H 38 cm, D 36 cm
3種類の異なる光源を搭載。

交換光源セット
型番: 2JUS1719

調整可能な5光源:

- 1** **D65** ビジュアルカラーマッチ用。ヨーロッパ基準及び国際基準光源 (CIE D65) に準じております。
- 2** **D50** グラフィックアート業界の色評価基準光です。複製やカラープルーフに用いられています。(CIE D50, ANSI PH 2.30, ISO 3664)
- TL84** 店舗、オフィス、スーパーマーケット、展示ホール、ご家庭などで利用されている典型的な照明光です。
- A** ご家庭、オフィス、ホテルなどの典型的な白熱灯です。
- UV** 繊維や紙業界に必要な増白剤や蛍光顔料の確認時に紫外線を使用します。

LED TECHNOLOGY

照明環境光を一致させ、オリジナルサンプルやブルーフのカラーマッチングを行なうことができます。自動車の繊維やプラスチック、家具やグラフィックアートなど多くの産業で信頼性のある色の決定を行なうことは非常に重要です。

JUST Normlicht社は、マルチスペクトルLED光源(特許出願中)を開発し、高い精度で多くの異なる光スペクトルを実現することが可能になりました。

標準光源のD50、D65、A、C、D55、D75に加え、任意の他の光源を優れた品質でシミュレーションすることができます。(オプションのソフトウェア使用時)

ユニークなジャストLEDキャリブレーション方法(特許出願中)は多くの年数洗練された産業用アプリケーション向けに一貫したスペクトル特性を保証します。

LED カラーコントロール

マルチスペクトルLED技術は生産サンプルとオリジナルやブルーフを比較することのできる照明環境を完璧に制御できる製品です。

標準でD50(UV)、D50(UV cut)、D65の3光源の切り替えが可能です。

*LEDカラーコントロールソフトウェアを使用しますと、光源を任意にシミュレーションが可能です、本体に10種類まで保存できます。



LED COLOR CONTROL

対応原稿サイズ:A2

ジャストのLEDコントロールは優れた品質で任意の光源に制御することができます。

LED カラービューイングライトXLハイブリッド

LED カラービューイングライトは、考えられるあらゆる照明環境をシミュレートし、プログラムする機能を使用してD50、D65、A、C、D55、D75に加えて他の光源も優れた品質でシミュレーションすることができます。マルチスペクトルLEDでは蛍光(OBA)を適切にご覧いただけるようにUV機能を備えております。

水銀ピークに起因するハイブリッドモデルのメタメリズムを考慮して、ハイブリッドモデルは、TL84蛍光灯を3本追加しました。

LED COLOR VIEWING LIGHT XL HYBRID



複数の光スペクトルを使用することで試作品や製品化された商品などの現物が正しい色で成型されているか正確な光源で迅速に評価・比較することができます。

LED コントロールソフトウェアプロ

D50、D65、A、C、D55、D75などの標準光源のほか、色温度や色域座標から自由に選択してほかの色を再生させることができます。設定した光源は年間を通して、いつでも一貫性のあるスペクトルで呼び出すことができます。



WALL ILLUMINATION

ウォールイルミネーション

ウォールイルミネーションは、大判サイズを壁でビューイングするためのJUSTのプロフェッショナルなソリューションです。磁石式の背景板が付属しており、広告代理店、フォトスタジオ、プリプレススタジオ、大判印刷のアプリケーションなどで使用するのに最適です。

JUSTモジュライトのテクノロジーによって、ISO 3664・2009に準拠した均一な評価エリアが保障されています。モジュライト用の壁取付けブラケットがオプションでご利用頂けます。



LED COLOR
PROOF LIGHT XL HYBRID

LED カラープルーフライトXLハイブリッド

会議室や研究室で天井からぶら下げて使用するプルーフ照明です。広い領域を照射し、異なる光源をシュミレートすることができます。このハイブリッドモデルでは、水銀ピークによって引き起こされるメタメリズムに対応するように3本のTL84蛍光灯を備えました。照射エリアが広い上、1台のコンピュータソフトウェアで複数のランプを制御することができます。

型番 100 V	品名	照射エリア (W x H x D cm)	外寸 (W x H x D cm)
LED Technology			
2JUS64600	LED Color Viewing Light	65 x 38 x 36	68 x 51 x 42
2JUS64800	LED colorControl	62 x 45	68 x 58 x 37
2JUS107607	LED Color Viewing Light XL Hybrid	95 x 64 x 73	108 x 80 x 88
2JUS107615	LED Color Proof Light XL Hybrid	100 x 70	108 x 80 x 12
2JUS64700	LED colorControl Software professional		



型番 100 V	品名	外寸 (L x W x D cm)	照射エリア (H x W cm)
Wall Illumination, consisting of moduLight and wall panel, wall bracket optional			
2JUS107839	Wall Illumination 4/36 130 x 80	133.5 x 62.0 x 8.5	100 x 60
2JUS107847	Wall Illumination 4/36 130x80 - SP	133.5 x 62.0 x 8.5	100 x 60
2JUS105148	wall bracket 4/36		
2JUS107854	Wall Illumination 5/58 160/80	163.5 x 77.5 x 8.5	140 x 80
2JUS107862	Wall Illumination 5/58 160/80 SP	163.5 x 77.5 x 8.5	140 x 80
2JUS105155	wall bracket 5/58		

MODULIGHT

モジュライト

省スペースのミーティングルームや、プリントショップなどにご利用いただくのに最適なのが、モジュライトです。すべての部屋の状況に適合できるようバリエーション豊かなラインナップを取り揃え、ご希望に応じたスペースで、標準規格に準じた照明環境を整えられます。



モジュライト01

単品のモジュライトは、出版社や広告代理店、プリプレススタジオ、プリントショップなどにお勧めです。ミーティングルームや作業机の小さな範囲を照明する場合に使用します。

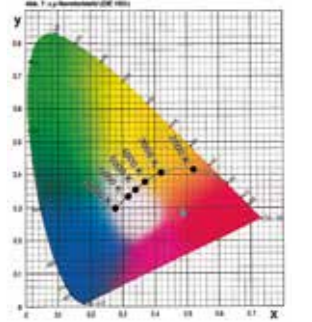
モジュライト02

モジュライトが二つ連結された製品は、ミーティングルーム、レセプションエリア、カスタマーラウンジなどあらゆるニーズに適應できます。

モジュライト05

ISO 3664:2009に準拠し、その基準を上回る精度で70×100cmの色評価領域を照射するよう5つのモジュライトを組み合わせています。

DIN5033 (標準白色) 及びプランク曲線に準拠したカラーテーブル



ジャストモジュライトは ISO 3664:2009に適合しているだけでなく、標準を上回る製品です。

- 厳しい光の品質管理基準を満たしております:
ルミネーションクオリティーはわずか0.005という許容誤差。
5000KのCRI(演色評価数) >約90。 CR I = 97
- 評価面でのルミナンスレベル 2000 Lux (+/- 250 Lux)
- 光によるグレアや影の心配が要らない均一な評価環境。



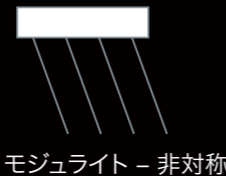
革新的な高さ調節が可能なスチールケーブルを採用し天井から吊るします。モジュライトのモダンなデザインに適しています。



TLSI テクノロジー LEDランプで簡単にランプの状況を確認できます。評価光源を2500時間使用しますと自動的に警告ライトが点灯します。



USBインターフェースとデジタル thermometer EIZO「Color Navigator」ソフトウェアを使用して、モニターのカリブレーションを調整することで、印刷アプリケーション上のソフトプルーフを合わせます。(オプション)



モジュライト - 非対称



モジュライト - クロス対称

型番	品名	外寸 (L x W x D cm)	照射エリア (H x W cm)	ルクス/照射距離 (lx/cm)
----	----	----------------------	---------------------	---------------------

moduLight 5000 – asymmetrical モジュライト (非対称)

2JUS77100	HS/ML moduLight 1/18-AS	88 x 15,5 x 8,5	30 x 50	350 / 80
2JUS77110	HS/ML moduLight 1/36-AS	133,5 x 15,5 x 8,5	30 x 100	780 / 80
2JUS77120	HS/ML moduLight 1/58-AS	163,5 x 15,5 x 8,5	30 x 140	900 / 80
2JUS77130	HS/ML moduLight 2/18-AS	88 x 31 x 8,5	50 x 50	700 / 80
2JUS77140	HS/ML moduLight 2/36-AS	133,5 x 31,0 x 8,5	50 x 100	> 1650 / 90
2JUS77150	HS/ML moduLight 2/58-AS	163,5 x 31,0 x 8,5	50 x 140	> 1650 / 85
2JUS77160	HS/ML moduLight 4/18-AS	88,0 x 62,0 x 8,5	50 x 70	> 2000 / 90
2JUS77170	HS/ML moduLight 5/36-AS	133,5 x 77,5 x 8,5	70 x 100	> 2000 / 125
2JUS77180	HS/ML moduLight 6/36-AS	133,5 x 93,0 x 8,5	100 x 100	2000 / 145
2JUS77190	HS/ML moduLight 6/58-AS	163,5 x 93,0 x 8,5	100 x 140	> 2900 / 130
2JUS77200	HS/ML moduLight 24/36-AS	267 x 186 x 8,5	130 x 250	2000 / 200

moduLight 5000 – cross-symmetrical モジュライト (対称)

2JUS78100	HS/ML moduLight 2/18-AS-S	88 x 31 x 8,5	50 x 50	700 / 80
2JUS78110	HS/ML moduLight 2/36-AS-S	133,5 x 31,0 x 8,5	50 x 100	> 1300 / 80
2JUS78120	HS/ML moduLight 2/58-AS-S	163,5 x 31,0 x 8,5	50 x 140	> 1550 / 80
2JUS78130	HS/ML moduLight 4/18-AS-S	88 x 62 x 8,5	50 x 70	2000 / 85
2JUS78140	HS/ML moduLight 4/36-AS-S	133,5 x 62,0 x 8,5	60 x 100	> 2000 / 110
2JUS78150	HS/ML moduLight 4/58-AS-S	163,5 x 62,0 x 8,5	80 x 140	> 2000 / 115

Just moduLight 5000 SoftProof – asymmetrical

2JUS107623	4/18-AS moduLight SP	88 x 62 x 8,5	50 x 70	2000 / 85
2JUS107631	5/36-AS moduLight SP	133,5 x 77,5 x 8,5	100 x 70	dimmbar
2JUS107649	6/58-AS moduLight SP	163,5 x 93,0 x 8,5	140 x 100	dimmbar

Just moduLight 5000 SoftProof – cross-symmetrical

2JUS107656	4/18-SA-S moduLight SP	88 x 62 x 8,5	50 x 70	2000 / 85
2JUS107664	4/36-SA-S moduLight SP	133,5 x 62,0 x 8,5	100 x 60	dimmbar
2JUS107672	6/58-SA-S moduLight SP	163,5 x 93,0 x 8,5	140 x 100	dimmbar

PROOF TOP MULTI 5000

ブルートップマルチ5000

色評価範囲は、最大50 x 70 cmとコンパクトで、あらゆるパブリッシングやプリプレス環境でご利用頂けるのがブルートップマルチです。

スタンド部と併せてご利用いただければ単体で設置することができますし、また、テーブルに設置することもできます。

ブルートップマルチは、印刷物や校正刷り、レイアウトなど確認やプレゼンテーションにご利用頂ける柔軟な実用的なソリューションです。

ブルートップマルチ
スタンド部とセットですとテーブルが無くても設置できます。また、キャスターがついていますので、簡単に移動できます。

対応原稿サイズ:A2

側板
周辺光の影響を防止するために使用します。(オプション)



非対称評価ライト
作業面と背面をグレアや影の影響を無く照らします。



CHALLENGE 5000

チャレンジ5000

70 x 100cmと100 x 140 cm サイズのビジュアルカラーマッチング。

ビューイングブースは、広告代理店、出版社、プリプレススタジオなどで印刷物、色校正を適切な色評価環境で確認したりプレゼンテーションを行なうのに最適です。

CPS/SR 3B-5/36 対応原稿サイズ:A1、菊全判

CPS/SR 6B 対応原稿サイズ:四六全判、A0



側板
周辺光の影響を防止するために使用します。(オプション)



チャレンジ 5000
作業面や背面のグレアや影の心配のいらない非対称評価ライトを搭載しています。

型番	品名	印刷のサイズ (DxW cm)	外寸 (HxWxD cm)	ワット (本/ワット)
Proof Top Multi 5000				
2JUS20412	CPT/SR 0B-TOP (Sidewall付)	50 x 70	101 x 81 x 74	4 x 18
2JUS20453	CPT/SR TROLLEY Trolley, tall		94 x 81 x 60	

型番	品名	印刷のサイズ (DxW cm)	外寸 (HxWxD cm)	ワット (本/ワット)
Challenge 5000				
2JUS20198	CPS/SR CHALLENGE 5000 3B(Sidewall付)	70 x 100	230 x 128 x 118	5 x 36
2JUS20199	CPS/SR CHALLENGE 5000 6B (Sidewall付)	100 x 140	230 x 158 x 118	4 x 58

COLOR PROOF STATION

カラープルーフステーション

カラープルーフステーションは、印刷用の品質管理に長年利用され続けております。

あらゆる印刷サイズ(20 x 28" to 47 x 63")に適用したライトテクノロジー追及し、印刷やプルーフに快適な色評価環境を整えます。

カラープルーフステーションはISO3663:2009の厳格な条件を満たしたJUSTのデイトライト5000プログラフィック高性能蛍光管を使用しております。また、必要に応じて、オプションの6500Kもご利用頂けます。

CPS/MS S 015/13, CPS/MS S 015/10 対応原稿サイズ:A2

CPS/MS S 315/13, CPS/MS S 315/10 対応原稿サイズ:A1、菊全判

カラープルーフステーション 0B/3B 3つの標準バージョン



解説:
棚数 1
引き出し 1
(12 cm)
ドア 1

0B
型番 2JUS96100
3B
型番 2JUS96300



解説:
棚数 1
引き出し 3
(3.5 cm)
ドア 1

0B
型番 2JUS9514
3B
型番 2JUS6395



解説:
棚数 1
引き出し 12
(3.5 cm)

0B
型番 2JUS96200
3B
型番 2JUS96400



3Bサイズ用カラープルーフステーション
オプションの側板を装着。作業面と背面板を均一に照射する非対称色評価ライト。プリントプロダクションや、プルーフに最適な照明品質環境を整えます。

側板 (オプション):
型番 2JUS4242

0B 作業面と背面板の照明
印刷サイズ 0B (70 x 50 cm)
キャビネット外寸: 100 W x 80 D cm
引き出し: 90 W x 73 D cm
4 x 36 W

3B 印刷サイズ3Bに対応した作業面と背面板 3B (100 x 70 cm)
キャビネット外寸: 120 W x 90 D cm,
引き出し: 110 W x 83 D cm
側板 (オプション): 型番 2JUS4242
5 x 36 W

6B 6B(140x100cm)の印刷サイズを均一に照明
キャビネット外寸: 159W x 100 D cm,
引き出し: 149 W x 117 D cm
6 x 58W

7B 7B (160 x 120 cm)の印刷サイズを均一に照明
キャビネット外寸: 180 W x 143 D cm
引き出し: 170 W x 133 D cm
6 x 58 W

カラープルーフステーション ラージフォーマット 6B/7B

カラープルーフステーションは、非対称プルーフライトを使用し、背景板と斜めの作業面をご利用いただけます。7つの鍵がかかる引き出しがあります。

6B
型番 2JUS15461

7B
型番 2JUS13631



型番	品名	照射エリア (H x W cm)	タイプ	ワット (本/ワット)
2JUS96100	CPS/MS S 015/13	50 x 70	0B/13	4 x 36
2JUS96200	CPS/MS S 015/10	50 x 70	0B/10	4 x 36
2JUS96300	CPS/MS S 315/13	70 x 100	3B/13	5 x 36
2JUS96400	CPS/MS S 315/10	70 x 100	3B/10	5 x 36

PROOF STATION

プルーフステーション

JUST Normlicht プルーフステーションは、新たな機能性と革新的な照明技術基準でデザインされました。

スタイリッシュなデザインの新しい色品質管理システムは適切な光があり影がないか確認しやすい環境を整えます。

プルーフステーション SP バージョンは デジタル調光機能が備わっており、ソフトブルーのアプリケーションでJUSTをコントロールできるようにUSBインターフェースを備えています。

HS/PD 10 対応原稿サイズ:A2

HS/PD 20 対応原稿サイズ:A1、菊全判



キーボードホルダー (オプション)



側板 環境光の遮光の為 (オプション)



プルーフステーションSPバージョン

最大30インチ迄の液晶モニターを取り付けるVESAマウントと取り付け用バーを1つずつ標準装備しています。モニターはお好みに応じてご利用頂けます。

VIRTUAL PROOF STATION

バーチャルプルーフステーション

ソフトブルーはプレスルームに導入されつつあります! JUSTバーチャルプルーフステーションは、モニターと印刷物の中で視環境の正確な適合を作り出す為の独特のコンピューター制御を提供する、プレス側に一番目に置かれるビューイングステーションです。

色を決めるプロセスにおいて、より良いコミュニケーション方法と調整方法をもたらし、時間とコストを削減します。

バーチャルプルーフステーションには、JUST USBインターフェイス、VESAモニターマウント、換気の良いコンピューターキャビネット、キーボード&マウス用トレイが含まれます。標準付属品として遮光用の側板と可動式キャスターも付いていますので、バーチャルプルーフステーションはソフトブルーのワークフローの為に全てが揃ったソリューションと言えます。



バーチャルブルーフトップは、デスクトップ型です。既存のビューイングエリアに省スペースで統合できます。



VPS/SP1 Virtual ProofStation 対応原稿サイズ:四六全判、A0

バーチャルプルーフステーションは、プレス技術に対し、最新、且つ、コスト効率の高いソフトブルーを備えており、ISO3664準拠のビューイング条件を提供します。

対応一覧

JUSTカラーコミュニケーションターは、多くのリーディングメーカーに対応しております。



型番	品名	外寸 (HxWxD cm)	ビューイングエリア (WxH cm)	ワット (本/ワット)
proofStation				
2JUS79200	HS/PD proofStation 10 (Sidewall付)	210 x 97 x 110	50 x 70	4 x 18
2JUS79600	HS/PD proofStation 10 SP (Sidewall付)	210 x 97 x 110	50 x 70	4 x 18
2JUS79300	HS/PD proofStation 20 (Sidewall付)	223 x 135 x 155	70 x 100	5 x 36
2JUS79700	HS/PD proofStation 20 SP (Sidewall付)	223 x 135 x 155	70 x 100	5 x 36

型番	品名	外寸 (HxWxD cm)	ビューイングエリア (WxH cm)
Virtual Proof Station			
2JUS98800	VPS/SP1 Virtual Proof Station	145 x 116 x 220	140 x 71
2JUS107698	VPT/SP1 Virtual Proof Top	145 x 116 x 138	140 x 71
2JUS105163	VPT/TG Desk Duplex MV	H = 62 - 86 cm	
2JUS18100	Copyholder angle adjustable 0 - 90°		49 x 33

SOFTPROOF ON PRESS

ソフトプルーフオンプレス

プレスコンソールでソフトプルーフ

プレスコンソールでソフトプルーフを行なう際に、2つの問題点があります。

1. 周辺光による影響。
2. プレスシートサイズのモニターが無い。

JUSTでは既存のプリンタ用プレスコンソールを改造してカスタマイズするモジュラーソリューションを提供しています。



カスタムメイドのコントロールセンターハウジング。



マルチモニター上でプレスシート全体を表現。



『スクロール』ソリューション：プレスシートのゾーン領域でゾーンを表示する位置センターと稼働モニター。

プレスソリューションでカスタマイズされたソフトプルーフ：

周辺光による妨害の影響を抑えるために個別に開発されたプレスコンソールエンクロージャーを提供しています。コンソールに直接取り付け、もしくは、コンソール周辺に設置します。

シートフォーマット画面サイズ：2種類の方法をご提供しております

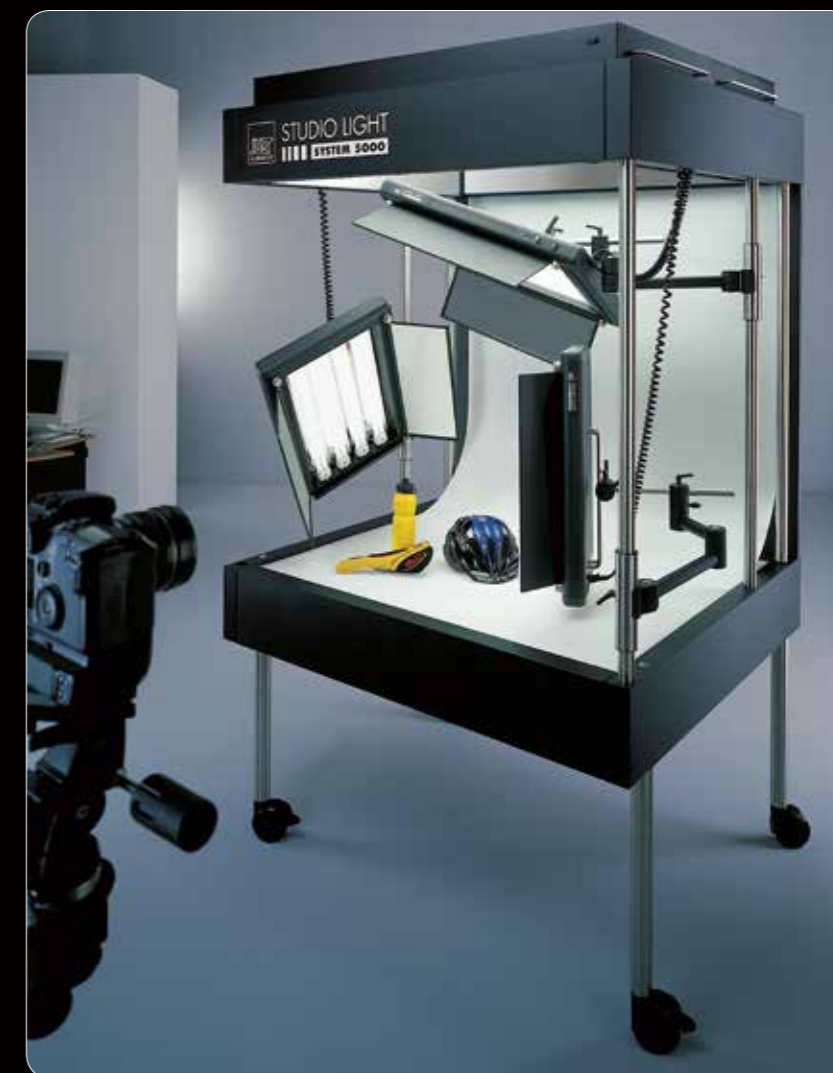
1. マルチモニターを使用する方法。一目でシートサイズ全体を表示するために、マルチVESAモニターマウントを装着できる安定したクロスバーをJUSTは提案致します。
2. いくつかのソフトプルーフソフトウェアソリューションを使用した『スクロール』バージョンを使用する方法。モニターが内蔵位置センサーによりトラッキングレールゾーンを前後に移動し、プレスシートの正確な詳細情報をディスプレイモニターに表示します。

STUDIO LIGHT SYSTEM 5000

スタジオライトシステム5000

JUST スタジオライトシステムは、デジタルとアナログの撮影に完全なソリューションを提供します。フリッカーフリーのデイライトランプを備えた大型でコンパクトなデザインはハイスピード撮影に理想的なツールです。

セットアップを素早く行なえる効率的な作業環境で、3灯の可変調整ができるモバイルアームを使用しますと、数分でスタジオの準備が整います。スタジオ表面は調光透過照明が備わっており、作業台の高さは32と1/4インチで、3灯(2x/4x/6x55W)とバックドロップを含んだセット構成となっております。



カメラホルダー付スイベルアーム
カメラホルダーとスイベルアームのセットオプションです。三脚がなくても静止画撮影が行なえます。

型番 2JUS92891



ラップトップホルダー付スイベルアーム
オプションのラップトップホルダーとスイベルアームのセットです。ラップトップ画面をご覧になりやすい位置に素早く設定できます。

型番 2JUS13094

日本総代理店

株式会社テイク

〒104-0061 東京都中央区銀座1-28-12 鹿倉ビル1F

TEL:(03)5159-4711(平日9:30~18:30 土日祝日を除く)

E-mail: info@takeinc.co.jp

<http://www.takeinc.co.jp>



- このカタログの記載内容は2015年9月現在のものです。
- 製品に関するお問い合わせは、株式会社テイクまでお願い致します。
- このカタログに掲載されている商品の形状・仕様及び価格は、改良のため予告なく変更する場合がありますのでご了承ください。
- 印刷の関係上、実際の製品とカタログ上の色には、多少の差が生じる場合があります。
- 製品の使用に際しては、ご使用前に必ず「取り扱い説明書」又は「安全上の注意」をよくお読みください。



Powered by Innovation.